



MOVIN' UP | PER APPROFONDIRE

L'Associazione **Movin' Up** nasce come scuola di tecnica classico- accademica nel 1984, voluta dalla sua attuale direttrice artistica, la signora Mazzucchelli Cristina allora già diplomata con il massimo della votazione presso la **Society of Russian Style Ballet Schools**, presso la **Russian Ballet Society** e **l'Imperial Society of Teachers of Dancing (I.S.T.D.)**.

Nel 1991, dopo la permanenza di 6 mesi negli U.S.A ed il conseguimento del diploma di insegnamento rilasciato dal **Dance Teachers' Club of Boston** e **dall'American Society**, la signora Mazzucchelli incomincia ad inserire nella programmazione didattica dell'Associazione dei corsi di tecnica moderna.

Nel 1994, in seguito al diploma di insegnante di danza classica accademica rilasciato dal **Teatro alla Scala di Milano** alla signora Mazzucchelli con il punteggio di 9 decimi, la scuola adotta come programma didattico quello dell'**A.I.D.A.** (Associazione Insegnanti di Danza Accademica diplomati presso il Teatro alla Scala) con la quale collabora attivamente essendo la sua direttrice artistica membro fondatore e responsabile a livello nazionale dell'organizzazione degli esami.

La scuola cresce di anno in anno cominciando a mettere in scena veri e propri musicals (ideati, scritti e diretti sempre dalla signora Mazzucchelli) tra i quali:

- Giallo a tinte rosse
- Che sorpresa la vita!
- Il segreto della soffitta
- Enigma
- Lampo di genio
- Booh!!!
- A volte ritornano
- 5.0 come tutto ebbe inizio

solo per citarne alcuni ,ottenendo sempre un grande consenso di pubblico ed il tutto esaurito.

Oltre a ciò, l'Associazione svolge attività a scopo benefico in favore di diversi enti, in particolare per la Lega Italiana contro i tumori per la quale ha realizzato

due edizioni di “Danza e Moda”, sfilate–spettacolo strutturate con quadri a tema danzati

L'Associazione Movin' Up inoltre collabora con alcune scuole medie statali di Milano e provincia proponendo il progetto *I Colori dell'Anima, ovvero espressività in movimento*" (scuola A. Rizzoli di Pregnana - Carlo Porta di Milano).

Parallelamente all'attività didattica e agli spettacoli prodotti dalla scuola stessa, **nasce un gruppo di allieve selezionate** che viene chiamato a danzare sia in trasmissioni televisive tra le quali il *Birimbao* - Selezione per lo Zecchino d'oro - andata in onda su Antenna 3 Lombardia con Cino Tortorella, che in rappresentazioni di famose opere liriche: nel repertorio della scuola abbiamo Carmen, I pagliacci, Otello e Traviata.

Nel 2011, per l'iniziativa *La Villa delle Maraviglie* organizzata dal comune di Lainate nella suggestiva cornice di Villa Litta, il gruppo professionale ha danzato insieme ad Ambeta Toromani dando vita allo spettacolo *Sulle punte della magia* ideato da Cristina Mazzucchelli e nel 2012 allo spettacolo *Il Battito della terra* in collaborazione con l'Orchestra Sinfonica Ettore Pozzoli di Seregno, accompagnata dal coro In Laetitia Chorus di Arese diretto dal Maestro Massimo Mazza con la cantante Giulia Ottonello, vincitrice della seconda edizione del programma televisivo Amici.

Nel 2013 tutta la scuola ha partecipato all'evento *A volte ritornano ...per solidarietà!* per sostenere l'associazione Vida a Pititinga condividendo la scena con un cast eccezionale di professionisti, il ballerino Kledy Kadiu ed i comici Fabrizio Fontana, Giorgio Verduci, Marco della Noce, Paolo Labati ed Enrico Bertolino.

Gli allievi partecipano da anni con successo a vari concorsi, guadagnandosi spesso il podio.

Qualche esempio:

- 2° posto alla 6° edizione di **Danzarenzano giovani 2001**
- 1° posto nell'edizione 2002 del concorso **Un palcoscenico per tutti** con la coreografia *Empiti di me*

- 3° posto al concorso **Danzarenzano giovani 2002** con la coreografia *Umanità*
- 1° posto quale miglior scuola assegnato da Kledi al **Premio Danzando 2004**
- Selezionati per la finale nazionale di **Città in Danza** sia nel 2004 con *Luna* che nel 2005 con *Empiti di me e Oltre*.
- 2° posto alla 11° edizione di **Danzarenzano giovani 2002** con il passo a due *Attimi di follia*.
- Nel novembre del 2004 la scuola viene selezionata per esibirsi nel famoso teatro dell'Opera di Bucarest nell'ambito del *Festival DanzareEuropa*.
- Nel 2007 con la coreografia *A voi artisti* le allieve dei corsi intermedio ed avanzato si classificano al 1° posto al concorso **Un palcoscenico per tutti**
- 1° posto al concorso **Danzarese libera la tua espressività** 2013 nella categoria modern-contemporaneo Senior per la coreografia *Altrimenti siam perduti* e 2° posto nelle categoria Baby sia in composizione coreografica con *Dieta? No grazie!* che in Contemporaneo con *Che animale sei?*
- 2° posto alla 19° edizione del concorso **Danzarenzano Giovani** 2013 nella categoria modern-contemporaneo per la coreografia *Altrimenti siam perduti*.

Inoltre la scuola ad anni alterni:

- Da la possibilità agli allievi di sostenere gli esami di tecnica accademica con AIDA e
- di seguire un percorso didattico per intraprendere la carriera di danzatore o di
- insegnante.
- Apre le porte al pubblico invitandolo a scoprire il percorso formativo e didattico,
- attraverso lezioni dimostrative di tutte le discipline.
- Mette in scena dei veri e propri musical.
- Organizza stage ed eventi con grandi nomi della danza.
- Prepara gli allievi per rassegne coreografiche e concorsi.